

## Guidelines vid föl- och unghästmönstring/bedömning av islandshästar

	Exteriör	Spirit	Rörelser
6.0-6.9	Stora avvikelser i exteriör, särskilt hals, proportioner, ben och hovar.	Negativ, motspänstig, seg, blir ståendes, ointresserad eller över reagerar på stimuli.	Ingen resning, genomgående stela och tempo fattiga gångarter, visar ofta inslag av korsgalopp.
7.0-7.4	Avvikelser, se ovan, vilka i sig innebär reducerad användbarhet.	För lugn, ointresserad, fräck, distanslös, respektlös, ingen framåtanda, ingen utstrålning.	Lång, korta markbundna rörelser, takt men saknar tempo (femgångare), eller (fyrgångare) mediokra, tempo fattiga med markbundna rörelser, undermålig balans.
7.5	Dålig hals och proportioner, för övrigt en genomsnittlig exteriör, med en eller två dåliga bedömnings markörer, resning knapp under medel.	Lite utstrålning, uttråkad, rör sig bara vid uppmaning, ointresserad.	Medelmåttliga rumsliga rörelser, för lite resning, makbunden tölt och trav, bunden galopp med "springande" bakben eller elastiska, små rörelser i ett medel tempo.
7.6-7.7	Genomgående harmonisk, bra hals och proportioner, övriga bedömnings markörer <i>medelmåttliga</i> , eller en till två <i>dåliga</i> markörer, <i>knapp till medelmåttlig</i> resning.	Trevligt uttryck, framåt, ngt tung, harmonisk, vänlig eller gott uttryck, framåtanda, men tuff karaktär.	Fyrgångaren: <i>bra</i> rörelser, <i>medelmåttliga</i> tempovariationer, natur töltare med <i>goda</i> rörelser. Femgångaren: <i>medelmåttliga</i> rörelser och resning, enstaka korsgalopp och <i>bra</i> tempo.

7.8-7.9	Harmonisk, svaga bedömnings markörer med en lägre faktor, ledgångar eller hovar, utjämnande med <i>mycket bra</i> hals och proportioner, <i>medel till god</i> resning	Rör sig gärna, artig, vaken, kul, energisk, modig, inte fullt så mycket uttryck och elegans.	Fyrgångaren: mycket bra rörelser, schwung- full trav, framåt/uppåt galopp, tydliga tempovariationer. Femgångaren: <i>rumsliga</i> rörelser med <i>medel- måttligt</i> lyft, elastiska, väl separerade gångarter med <i>bra</i> tempo och resning.
8.0-8.2	<i>Mycket</i> harmonisk häst, <i>mycket bra</i> hals och proportioner, ben, hovar. Enstaka bedömnings markörer med låg faktor kan vara <i>medelmåttliga</i> eller <i>sämré</i> . <i>God</i> resning och hållning ( <b>nacke</b> ).	Respektfull och artig, mycket modig, stark, mycket energi, fokuserad, mycket uttryck och elegans	Fyrgångaren: <i>Höga rumsliga</i> rörelser, <i>flott</i> tempo och resning, tölten måste tydligt framgå (i övergångar och gångmekanik). Femgångaren: <i>Mycket bra</i> rörelser, tempo, separerade gångarter och god resning. Allmänt: Taktfulla, accentuerade, lätta, energiska med bra påskjut och flytande övergångar.
8.3-8.5	Bedömnings markörer med en hög faktor, <i>mycket bra</i> till <i>bra</i> . Markörer med låg faktor <i>medel</i> till <i>bra</i> eller allt <i>mycket bra</i> . Hög resning och mycket bra hållning ( <b>nacke</b> )	Se ovan. Utomordentlig, <b><i>glänser som en ädelsten!</i></b>	Se ovan. <i>Utomordentlig</i> , (Fyrgångaren snarare sällsynt) Femgångaren <i>mycket elastisk till utomordentlig</i> .